

**GALLIPOLI** MEETING NEL CASTELLO

# I pescatori di Santa Cristina tra performance artistiche e sostenibilità ambientale

● **GALLIPOLI.** Un «Terzo Paradiso» composto con reti da pesca. È la performance di allievi dell'Istituto «Amerigo Vespucci» che introdurrà, oggi alle 16.30, il secondo art-meetings sulla pesca sostenibile organizzato da Cristina Cary, artista della Fondazione del maestro Pistoletto. «Location», la piazza d'armi del castello, insieme con un'installazione dell'artista Ilaria Mancino. Il meeting, che proseguirà nel salone ennagonale, s'intitola «I pescatori di Santa Cristina» e si avvarrà dei contributi di Marco Dadamo (condotta **Slow Food** Sud Salento), Paolo d'Ambrosio (direttore Area marina protetta di Porto Cesareo), Alessandro Cicoletta (suo omologo di Torre Guaceto), Cristiana De Leonardis (biologa della Jonian Dephin Conservation di Taranto), Angelo Cossa (Unisalento, archeologia subacquea), Antonio Greco (Unisalento, microplastiche), Angelo Ria (imprenditore), Enzo Corciulo (cooperazione).

Sul versante artistico, sono previsti gli interventi di Patrizia Romano (gallerista, Lab Art Fishing) e della stessa Cristina Cary che illustrerà il suo progetto di «Parco di sculture marine». L'evento, di cui sono partner, insieme con **Slow Food** anche il Comune e il Castello (con il coordinatore Luigi Orione Amato e la direttrice artistica Raffaella Zizzari), è sostenuto anche da Pro Loco, rivista Puglia & Mare, Gallipoli Città Bella e Associazione commercianti e imprenditori. Conclusione domani, al mercato ittico: dalle 10, Marco Dadamo illustrerà agli operatori le esperienze di **Slow Fish**.

